

22 февраля

Московский академический театр им. Вл. Маяковского

Спектакль

«Русский роман»

и экскурсия по Никитскому и Гоголевскому бульварам столицы

Не упустите возможность увидеть **самый титулованный спектакль Театра Маяковского** – «Русский роман» в постановке Миндаугаса Карбаускаса. Он удостоен Национальной Театральной премии «Золотая маска» в 3 номинациях: «Лучший драматический спектакль большой формы», «Лучшая женская роль» (Евгения Симонова), «Лучшая работа драматурга» (Мариус Ивашкявичус).

Спектакль Миндаугаса Карбаускаса – тонкое, метафизическое соединение биографии и творчества Льва Николаевича Толстого. Вместе с драматургом Мариусом Ивашкявичюсом режиссер сплетает события личной жизни Толстого и его романа «Анна Каренина». Вместе с сыновьями и дочерьми Софья Андреевна, жена Толстого, пытается отвоевать у Облонских и Карениных место в судьбе мужа и разобраться, чья история первична: его литературных возлюбленных или же ее собственная. Рифмы реальности и сцен из «Анны Карениной» граничат с помешательством жены гения, заблудившейся где-то на страницах его романа. Это настоящая вариация на тему романа «Анна Каренина», в которой Лев Николаевич Толстой выступает не только как автор своего шедевра, но и как автор своей же семейной драмы.

Перед спектаклем в Театре Маяковского у Вас будет возможность познакомиться во время экскурсии с одними из самых интересных бульваров столицы – Никитским и Гоголевским.

Гоголевский бульвар – один из самых красивых на Бульварном кольце – «зеленом ожерелье» Москвы. Неподражаема его живописная ступенчатость, созданная некогда бурным ручьем Чертогорьем. Изломанная линия бульвара создает особый уют. Здесь можно увидеть и «домик-крошку в три окошка», и многоквартирный доходный дом, и роскошное «дворянское гнездо», и «дом-коммуну» в стиле конструктивизма. Здесь каждый дом «почти умеет пользоваться речью», которую можно постараться услышать. Вы узнаете о знаменитых дворянских династиях – Нарышкиных, Зубовых, Васильчиковых, найдете лавочку, где Катя Тихомирова из «Москва слезам не верит» встречалась с Родионом и многое другое.

Никитский бульвар возник на месте стен Белого города Москвы, которые были снесены в конце XVIII века. А название своё получил благодаря женскому монастырю, располагавшемуся у здешних ворот при въезде в Москву. Сегодня на Никитском бульваре можно увидеть и доходные дома, и городские усадьбы XIX века, и графскую усадьбу А. Толстого, в которой прожил последние 4 года своей жизни Н. Гоголь.

Роли исполняют:

Софья Толстая – Евгения Симонова
Лев Толстой – Кирилл Кусков
Анна Каренина – Анастасия Мишина
Кити – Анастасия Дьячук
Левин – Алексей Дякин

Автор - Мариус Ивашкявичус
Режиссер-постановщик – Миндаугас Карбаускас
Художник – Сергей Бархин

Отъезд из Рязани в 11:00 с пл. Победы (со стороны Вечного огня).

Начало спектакля в 18:00.

Возвращение в Рязань в ночное время (ночной развоз по районам города не предусмотрен).

Спектакль идёт на Основной сцене театра.

Спектакль идет с 1 антрактом.

Продолжительность 3 часа 30 минут.

Спектакль рекомендован для зрителей старше 16 лет.

Фото-, кино-, видео- и телесъемка, а также пользование средствами мобильной связи во время спектакля запрещены.

Стоимость поездки (для всех категорий туристов)

Бельэтаж, середина, 2 ряд	6 900 руб.
Бельэтаж, левая сторона, 1 ряд	6 900 руб.
Бельэтаж, правая сторона, 1 ряд	6 900 руб.
Амфитеатр, середина, 1 ряд	6 700 руб.

В стоимость входит:

- * Проезд на комфортабельном автобусе туристского класса.
- * Пешеходная экскурсия по Никитскому и Гоголевскому бульвару.
- * Билеты в театр.
- * Услуги сопровождающего.
- * Страхование от несчастного случая.

Обязательно уточняйте время и место отправления за 1 день до начала тура!